

## Lombardia

### Milano – Basilica di San Satiro



#### Note sull'accessibilità

Da via Torino, percorrendo circa 20 m si raggiunge il sagrato della chiesa che ha una pavimentazione in lastricato. L'ingresso della chiesa presenta 1 soglia (2 cm) e due porte a doppio battente consecutive (larghezza 102 cm ciascuno).

Un pannello informativo sulla chiesa (h 85 cm da terra) presenta un breve testo in italiano e in inglese, anche in caratteri Braille. Nella parte centrale del pannello, una pianta disegnata a rilievo favorisce l'orientamento all'interno dell'edificio. Una raffigurazione del prospetto della facciata integra i contenuti visivi e quelli tattili. Inquadrando il QR Code o NFC con il proprio smartphone, si accede a contenuti fruibili in varie modalità: audio per persone con disabilità visiva e video con sottotitoli e traduzione dei testi in Lis. La chiesa, fu costruita a partire dal 1470 ad opera del Bramante, per custodire un'immagine della Madonna ritenuta miracolosa. In corrispondenza della navata centrale è possibile ammirare uno straordinario effetto di illusione ottica: una finta fuga prospettica che sostituisce l'abside ovviando alla carenza di spazio dovuta alla presenza della strada retrostante la chiesa. All'interno della chiesa la navata è occupata da panche con inginocchiatoi e sedie (h 55 cm). Lungo la navata destra, 3 gradini, una porta a due battenti e 1 gradino (h 16 cm) conducono al battistero del Bramante. A sinistra dell'altare maggiore, superando una porta a due battenti si può ammirare l'antico Sacello di San Satiro.

Per tutte le informazioni inquadra il QRcode

